



# VI SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE ENSINO, EXTENSÃO E PESQUISA

UNIVERSIDADE, CIÊNCIAS E TECNOLOGIAS:  
SUJEITOS, PRÁTICAS E POLÍTICAS PÚBLICAS

04 A 06 DE JUNHO DE 2024  
UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA  
CAMPUS VI - CAETITÉ

## FORMAÇÃO, TRAJETÓRIA E PRODUÇÕES: A IMPORTÂNCIA DO PROGRAMA DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA PARA FORMAÇÃO DOCENTE

Edelaine Nobre da Silva<sup>1</sup>

Orientadora: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Antonieta Migue<sup>2</sup>

**Resumo:** O presente trabalho é um relato de experiência de participação no Programa de Residência Pedagógica do Departamento de Ciências Humanas da Universidade do Estado da Bahia - UNEB - *campus VI*, intitulado “O conhecimento histórico como norteador para a vida: construindo estratégias pedagógicas na docência”. Tem por objetivo descrever algumas das atividades desenvolvidas no programa entre os meses de novembro de 2022 a maio de 2024 nas escolas-campo: Complexo Integrado de Educação de Caetité – CIEC e o Centro Territorial de Educação Profissional do Sertão Produtivo – CETEPSertãoProdutivo. Dentre as atividades a serem descritas estão: as imersões no ambiente escolar, estudos formativos, produção de materiais pedagógicos, produções científicas, participações em eventos e publicações acadêmicas. Essa trajetória no programa foi extremamente significativa e necessária, me possibilitando grande crescimento acadêmico e profissional.

**Palavras-chave:** Formação Docente; Produções Didáticas; Produções Acadêmicas.

**Abstract:** The present work is an experience report of participation in the Pedagogical Residency Program of the Department of Human Sciences of the Universidade do Estado da Bahia - UNEB - campus VI, entitled “Historical knowledge as a guide for life: building pedagogical strategies in teaching”. It aims to describe some of the activities carried out in the program between the months of November 2022 and May 2024 in the schools: Complexo Integrado de Educação de Caetité – CIEC e o Centro Territorial de Educação Profissional do Sertão Produtivo – CETEPSertãoProdutivo. Among the activities to be described are: immersion in the school environment, training studies, production of teaching materials, scientific productions, participation in events and academic publications. This trajectory in the

---

<sup>1</sup>Graduanda em Licenciatura em História, UNEB, [nobredasilvae@gmail.com](mailto:nobredasilvae@gmail.com), bolsista CAPES pelo Programa de Residência Pedagógica – PRP (2022-2024).

<sup>2</sup>Pós-doutorado em História da África, da Diáspora e dos Povos Indígenas (UFRB), UNEB, [amiguel@uneb.br](mailto:amiguel@uneb.br), professora adjunta do DCH/VI (UNEB) e orientadora do Programa de Residência Pedagógica – PRP (2022-2024)

program was extremely significant and necessary, allowing me great academic and professional growth.

**Keywords:** Teacher Training; Didactic Productions; Academic Productions.

### **Introdução**

Neste breve relato, compartilho minha experiência no Programa de Residência Pedagógica (PRP) entre os meses de novembro de 2022 e abril de 2024, no subprojeto intitulado “O conhecimento histórico como norteador para a vida: construindo estratégias pedagógicas na docência” que está vinculado ao curso de licenciatura em História da UNEB - *Campus VI*. Foi desenvolvido em duas escolas diferentes - o Complexo Integrado de Educação de Caetité (CIEC) e o Centro Territorial de Educação Profissional do Sertão Produtivo (CETEP Sertão Produtivo). Em minha atuação foi possível perceber as distintas realidades e dinâmicas entre os sujeitos envolvidos, destacando as diferenças entre o ensino integral e o profissionalizante.

Esta experiência me possibilitou por meio da vivência no espaço escolar uma ampliação na visão acerca do futuro ambiente profissional ao qual irei atuar, introdução dos procedimentos do fazer histórico na docência, fortalecendo meu percurso formativo em licenciatura em História, me incentivou criar estratégias pedagógicas para significar o conhecimento histórico no cotidiano escolar, construindo assim experiências metodológicas que introduziram a pesquisa científica como ferramenta de produção do conhecimento histórico e que refletiram a problemática da docência e da construção do conhecimento no espaço escolar. Oportunizou a participação em eventos de comunicação científicas e enriquecimento do currículo lattes.

### **Desenvolvimento**

Entre os meses de novembro de 2022 a meados de dezembro de 2023 contei com imersão no Complexo Integrado de Educação de Caetité, acompanhando as turmas de 7º, 8º e 9º ano do Fundamental e nas turmas de 1º e 3º ano do Ensino Médio, acompanhando o cotidiano docente da preceptora Jumara Carla Azevedo Ramos Carvalho. Tive acesso aos documentos que regem a escola como o PPP, para entender a missão e os objetivos da instituição de ensino.

Mensalmente ocorriam reuniões formativas com a orientadora e os residentes para se pensar e refletir acerca das observações realizadas por nós residentes, assim como estudos formativos em que se discutia textos e conceitos sobre: Cultura Escolar (Faria Filho, *et al*, 2004), Docência Compartilhada (Calderano, 2016), Docência Humana (Arroyo, 2013), Consciência Histórica (Rüsen, 2012), Aprendizagem Histórica (Schimidt, 2020).

Logo após imersão foi momento de começar as coparticipações que se deram com uso de vídeo aulas, debates de determinados temas importantes dos conteúdos trabalhados que não estavam presente nos materiais didáticos dos estudantes, dinâmicas de revisão, caixas das curiosidades históricas, dentre outros materiais, todas atividades que instigassem a participação dos estudantes, desenvolvimento da leitura e análises críticas das fontes históricas. As observações e coparticipações se deram em todas as turmas da preceptora, porém cada residente ficou com uma turma fixa para as regências, entretanto sempre acompanhávamos os colegas em suas turmas, complementado seus planejamentos e falas. As minhas regências eram mais frequentes nas turmas de 7º Ano, 8º Ano e 1º Ano. Sendo minha turma fixa a de 8º Ano ao qual acompanhava as aulas semanalmente, elaborava as avaliações, fazia correções e tive a oportunidade de implementar diversos recursos metodológicos.

Diante as dificuldades percebidas na turma de 8º Ano, eram pensadas as aulas e recursos a serem trabalhados com os estudantes, e para confirmar nossas hipóteses realizamos um questionário de sondagem para conhecer melhor os estudantes, suas idades, auto identificação, acompanhamento familiar de suas atividades, suas percepções acerca do ensino integral, gosto ou não pela disciplina de História, se a atuação dos professores colaboram ou não para suas aprendizagens, e principalmente sobre a atuação e contribuições dos residentes pedagógicos no processo de ensino-aprendizagem do componente curricular história dentre outras informações que colaborassem para nortear nosso trabalho em sala para colaborar assim para com nossa prática docente e formação profissional.

Dentre as respostas dos estudantes, apresento os dados sobre nossa atuação em sala, no qual os estudantes apontam que:

**Quadro 1** - Respostas dos estudantes sobre a atuação dos residentes nas aulas<sup>3</sup>

<b>Estudantes</b>	<b>Respostas dos estudantes</b>
8	Acho muito bom, pois eles explicam muito bem além de ajudar muito a gente.
14	Os residentes são ótimos e conseguem explicar o assunto muito bem eu consigo entender facilmente então o trabalho deles na sala é muito bom.
19	Acho que tive grande desempenho no estudo
21	A atuação dos residentes em minha sala de aula foi ótima. Os residentes explicaram muito bem os assuntos, sempre trazendo novidades e realizando aulas dinâmicas, cativando os alunos.

Fonte: Silva e Miguel, 2024.

Essas respostas acaloram nossos corações, era a certeza de dever cumprido, de que nossos esforços e dedicação estão gerando resultados positivos, demonstram a importância do programa em nossa trajetória e formação docente.

Destaco aqui também alguns dos materiais pedagógicos produzidos por mim em parceria com alguns colegas a partir das devolutivas dos estudantes durante as aulas e dos estudos formativos que eram realizados com a orientadora, e em reuniões com a preceptora. Todos estes materiais foram aplicados no Complexo Integrado de Educação de Caetité são:

- **Bingo Histórico:** material pensado para revisão de conteúdo para prova da segunda unidade como uma atividade lúdica, dinâmica que fugisse da rotina das aulas expositivas, principalmente por se tratar do contexto de ensino integral.
- **Caixa das curiosidades Históricas:** material pedagógico produzido para promover a participação dos estudantes em sala de aula, possibilitando que eles vencessem a timidez de participar durante as aulas.
- **Ecos do Tempo: Investigando o passado através de imagens:** Material pedagógico que visou oferecer uma atividade atrativa aos estudantes, criando um ambiente frutífero para o aprendizado histórico, uma vez que a incorporação de recursos visuais, como imagens, no processo de ensino-aprendizagem é essencial para estimular a imaginação, a criatividade e a compreensão dos estudantes.
- **Ecos do Tempo: Uma jornada pelos documentos primários:** Material confeccionado a partir do interesse dos estudantes, seu objetivo consistiu em trabalhar com três importantes competências, do campo da Educação Histórica, consideradas como indispensáveis durante as aulas de História que são:

---

<sup>3</sup>Cada estudante que respondeu o questionário recebeu um número de identificação enumerados de 1 a 34, com o objetivo de manter os sujeitos da pesquisa em anonimato. As respostas foram transcritas do jeito que recebemos sem nenhuma alteração ou correção ortográfica, isto é, na íntegra.

interpretação das fontes; compreensão contextualizada das dimensões temporais – passado, presente e futuro; e comunicação (Schmidt, 2020, p. 127).

Todas essas ações mencionadas acima foram descritas em textos científicos e apresentados em eventos de comunicações orais. Outra ação importante que participei foi a oferta do “Ciclo de Lives: Educação e saberes pedagógicos para o Ensino de História”, uma ação que também estava prevista no subprojeto. Essas lives formativas ofereceram conteúdos pertinentes e discussões cruciais para a formação tanto dos futuros quanto dos atuais docentes, abordando reflexões provenientes de diversas pesquisas. Exploramos temas como saúde no ambiente escolar, o uso de tecnologias no ensino de História e a Educação Especial e Inclusiva. As três lives foram transmitidas pelo canal do YouTube do Colegiado de História – UNEB – *Campus VI*, podem ser acessadas através do link: <https://www.youtube.com/@colegiadodehistoriauneb-ca5492>.

Logo após as experiências vivenciadas no CIEC, foi a vez de fazer a troca de escola e se deparar com uma nova realidade no Centro Territorial de Educação Profissional do Sertão Produtivo, a partir de dezembro de 2023, estabelecendo assim uma nova relação com a escola, os funcionários e a nova preceptora, a professora Adriana de Oliveira Rocha. Iniciamos novamente o mesmo processo, imersão no ambiente escolar, acompanhamento do fazer docente da preceptora, acompanhamento das aulas, elaboração de propostas de intervenções correções de provas, estabelecendo uma dinâmica de coparticipações em sala, por ter sido um curto período não possível ter muitas produções pedagógicas e maiores participações. Porém saliento que foi uma experiência desafiadora e de muito aprendizado para ambas.

Atuei nas turmas de 1º anos em curso técnico de Administração, turmas “A”, “B” e “C”; 1º Ano em curso técnico de Análises Clínicas turma “B”. Excelentes turmas, alunos participativos, sempre interagindo nas aulas, e assim como foi feito no CIEC, foi aplicado aos alunos um questionário de sondagem para conhecer melhor as especificidades, gostos das turmas. Pedimos também que os estudantes fizessem uma avaliação da atuação dos residentes nas salas deles e destaco aqui algumas respostas:

**Quadro 3** - Avaliação dos estudantes do CETEP acerca das coparticipações dos residentes

<b>Estudantes</b>	<b>Avaliação dos estudantes<sup>4</sup></b>
21	Participação perfeita, com bons vídeos e bons métodos de ensinar.
31	Todas claras no objetivo das explicações, prestativas e participativas, creio que serão ótimas professoras!!!
34	Foi realmente muito boa, eles são pessoas e profissionais excepcionais, nada a reclamar.
36	Avalio como uma participação muito boa, complemento o professor e apresentando novas formas de compreender o assunto tratado

Fonte: Silva e Miguel, 2024.

As respostas dos estudantes apontam para o nosso despenho e que estamos preparados para assumir nossas carreiras profissionais na educação.

### **Considerações Finais**

Diante de tudo que foi exposto acima posso afirmar que esta foi para mim uma das experiências mais desafiadoras, produtivas e de grande relevância para minha formação profissional vivenciada ao longo do curso de licenciatura. Repleta de aprendizagem entre todos os sujeitos envolvidos. Em síntese, essa experiência foi desafiadora, necessária e enriquecedora para minha futura carreira como professora.

### **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

ARROYO, M. G. **Ofício de Mestre, Imagens e auto imagens**. 3 ed. Petrópolis/RJ: Editora Vozes, 2013.

BARCA, I. **Aula Oficina: do Projeto à Avaliação**. In: BARCA, I. (Org.). Para uma educação de qualidade: Atas da Quarta Jornada de Educação Histórica. Centro de Investigação em Educação (CIEd)/ Instituto de Educação e Psicologia, Universidade do Minho: 2004, P. 131 – 144.

CALDERANO, M. A. **Docência compartilhada: contextos e viabilidade prática**. Memorial de Maria da Assunção Calderano defendido na Banca visando Promoção na carreira – Professor Titular. Universidade Federal de Juiz de Fora, agosto/2016.

RÜSEN, J. **Razão histórica: Teoria da história: os fundamentos da ciência histórica**. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2001.194p.

SCHMIDT, M. A. M. dos S. **Didática reconstrutivista da história**. Curitiba: CRV, 2020, p. 95 – 125

---

<sup>4</sup>Questionário foi aplicado com todas as turmas de História acompanhada pelos residentes recebendo ao todo 60 respostas, fiz uma seleção de algumas devido ao pouco espaço para apresentação deste relato, cada estudante recebeu um número visando preservar sua identidade e as respostas foram transcritas sem correções ortográficas.